



నన్నయలో ఘనంగా ప్రారంభమైన మూడు రీజుల జాతీయ సద్గులు



31.01.23 (మీదియాసెల్) అదికవి నన్నుయి విశ్వవిద్యాలయంలో “ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్యం : చారిత్రక, సామాజిక, సాంస్కృతిక దృక్షఫ్టాలు” అనే అంశంపై నిర్వహించిన మూడు రోజుల జాతియ సదన్సును ప్రారంభించారు. యానివప్రశ్న సెమినార్ హాల్ లో మంగళవారం జాతియ సదన్సు సాహిత్య ప్రముఖులు, అధికారులు జోతి ప్రజలన చేసి ఘనంగా ప్రారంభించారు. ప్రాచీన తెలుగు విశిష్ట అధ్యయన కేంద్రం నెల్లారు, భారతీయ భాషా సంస్కృతేస్తుసారు మరియు ఆదికవి నన్నుయి విశ్వవిద్యాలయం సంయుక్తగా నిర్వహించిన ఈ కార్యక్రమానికి ముఖ్య అభిభూతులుగా వీసే ఆచార్య జి.వి.ఆర్.ప్రసాదరాజు, భారతీయ భాషా సంస్కృతేస్తుసారు దైర్క్ష ఆచార్య డైలీఎంప్రొఫెన్. డిప్యూటీ దైర్క్ష ఆచార్య సి.వి.శివరామకృష్ణ, ఆచార్య ఆర్.వి.వెన్.సుందరం, ఆచార్య శలాక రఘుమాధవర్రు, తానా ప్రపంచ సాహిత్య వేదిక నిర్వహికలు అమరికా తోటకూర ప్రసౌర్ లు హోజరయ్యారు. సభాధృతులుగా ప్రిన్సిపల్ ఆచార్య ఎన్.బేటికి, సంచారులుగా ఆచార్య మాడభూషి సంపత్త కుమార్, కన్స్టిన్ గా డా.తరుపట్ల సత్యాకారాయిణ

ಉಂಟೆನೇ ಭಾವ ಬಾಗ ಅರ್ಥಮವುತ್ತಂದನ್ನಾರು. ಮೂಡು ರೋಜುಲ ಸದಸ್ಯನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಕುಲನು ಅಭಿನಂದಿಂಚಾರು. ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಪುಸಾರು ದೈರ್ಕರ್ಕ ಆವಾರ್ಯ ತೈಲೆಂದ್ರ ವೊಹಾನ್ ಮಾರ್ಗಾದುತ್ತಾ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾಗ್ನಿ ತೆಲಿಯಜೆಸಾರು. ಎಂತೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕವಿಗಳನ ಭಾರತದೆಂಳೋ ತೆಲುಗು ಭಾಷೆ, ಸಾಪಿತ್ಯಾಲಕು ವಿಶಿಷ್ಟ ಪ್ರಾಧನ್ಯತ್ವ ಉಂದನಿ ಚೆಪ್ಪಾರು. ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಅರ್ಥರ್ಯಂಲೋ ಪ್ರಮುಖ ಗ್ರಂಥಾಲನು ಅನುವದಿಸ್ತಾವನಿ ತೆಲಿಪಾರು. ತೆಲುಗು ಡಿಕ್ಟನರಿ, ಚಾರಿತ್ರಕ ಗ್ರಂಥಾಲನು, ಸಮಿನಾರ್ಥನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತ ಸಮಾಜ ಹಿತವನ್ನ ಸಾಪಿತ್ಯ ಭಾಷಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಕೃತಿ ಚೇಸ್ತಾಮನ್ನಾರು. ಡಿಪ್ಯಾಟ್ ದೈರ್ಕರ್ಕ ಆವಾರ್ಯ ಸಿ.ವಿ.ಶಿವರಾಮಕೃಷ್ಣ ಮಾರ್ಗಾದುತ್ತಾ ಪ್ರಾಚೀನ ತೆಲುಗು ಸಾಪಿತ್ಯಂ : ಚಾರಿತ್ರಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ದೃಕ್ಪಥಾಲಕು ಸಂಬಂಧಿಂಬಿನ ಅನೇಕ ವಿಷಯಾಲನು ವರ್ಣಿಂಚಾರು. ಅಯಾ ಭಾವಲ್ಲೋ ಓಸ್ಸು ನಿಘಂಟುವಲ್ಲೋನೀ ವಿಶೇಷಾಲನು ತೆಲಿಯಜೆಸಾರು. ಆವಾರ್ಯ

ఆర్.వి.ఎస్.సుందరం మాటల్డుడుతూ మాడు వేల సంవత్సరాల చరిత కలిగిన అమ్ముతమైన భాష తెలుగు భాష అని కొనియూడారు. గాథాస్పతి కాలం నుండి తెలుగులో జానపద గేయాలన ఉన్నాయని తెలిపారు. దేశభాషలందు తెలుగులేన్న అని చెప్పిన శ్రీకృష్ణ దేవరాయలు నుండి అనేక మంది పరభాషా ప్రముఖులు తెలుగు జెంస్యూర్చున్ని ప్రకంసించారని అన్నారు. ఆచార్య శలాక రఘునాథరచ్య మాటల్డుడుతూ పద్యంలోని నాలుగు పదాలను కలిపే గొప్ప సాహిత్యం తెలుగు భాషలో ఉండని చెప్పారు. అటువంటి పద్యాలను ధారణ చేయడం ద్వారా ప్రొజాయాముం సిద్ధిపూర్వందిని తెలిపారు. స్వభూతైన తెలుగు భాష చదివు సంధ్యలు లేని గ్రామీణ ప్రజల మధ్య ఉండని చెప్పారు. తోటకూర ప్రసాద మాటల్డుడుతూ ప్రాచీన తెలుగు భాష సాహిత్యం : చారిత్రక, సామాజిక, సాంస్కృతిక కృషి చేసిన మహానీయుల విపరాలను తెలియజేసారు. అనంతరం నిర్వహకులు అతిథులను సన్నాసించి జ్ఞావికలను అభినందించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ప్రిన్సిపాత ఆచార్య ఎన్.బేకి, సంఖాకులు ఆచార్య మాడభూషి సంపత్తి కుమార్, కస్టీనర్ డా.తరపట్ల సత్యనారాయణ, డా.పి.వి.బి.సంజీవరావు తదితరులు పాల్గొన్నారు.



ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్య జాతీయ సదన్స్ విజయవంతం

04.02.23 (ಮೀಡಿಯಾಸೆಲ್)

ఆడికవి సెన్సులు
విశ్వవిద్యాలయంలో “ప్రాచీన
తెలుగు సాహిత్యం : చారిత్రక,
సామాజిక, సాంస్కృతిక
ధృక్కాలాలు” అనే అంశంపై
నిర్మించిన మాడు రోజుల
పాటు నిర్మించిన జాతీయ
సదస్య విజయవంతంగా
ముగిసింది. శనివారం జరిగిన
ముగింపు సమావేశానికి ముఖ్య
అధికి— ఎంర్— ఎంర్—



జాతీయ సదస్యులో యజ్ఞ పుస్తకాన్ని ఆవిష్కరిస్తున్న అతిథులు
 వెలగు ప్రపంచానికి తెలియజేయాలని
 తెలిపారు. ఓ.వెన్.డి. ఆచార్య వెన్.టేకి
 మాట్లాడుతు మాడు రోజుల జాతీయ
 సదస్యులో చక్కని పరిశోధన పత్రలను
 సమర్పించిన పరిశోధకులకు, వక్కగా
 నిర్వహించిన నిర్వహకులకు, అభినందనలు
 తెలియజేసారు. జాతీయ సదస్యు
 సంచాలకులు ఆచార్య మాడభూషి సంపత్తి
 కుమార్, కర్ణిల్సన్ర దా. తరపట్ల సత్యాగారాయణ
 లు ప్రాచీన తెలగు సాహిత్యం : చారిత్రక,
 సామాజిక, సాంస్కృతిక దృవ్యాధాలకు
 సంబంధించి మాడు రోజుల సదస్యులో

పెలుగు ప్రపంచానికి తెలియజేయాలని తెలిపారు. ఓ.వెన్.డి. ఆచార్య ఎన్.బీకి మాట్లాడుతూ మాడు రోజుల జాతీయ సదస్యులో చక్కని పరిశోధకులకు, చక్కొని సమయంలో వరిశోధకులకు, చక్కొని నిర్వహించిన నిర్వహకులకు అణిసందనలు తెలియజేసారు. జాతీయ సదస్య సంహారాలకులు ఆచార్య మాట్లాడు సంపత్తి కుమారు, కన్సినర్ డా. తరపుల్ల సత్యనారాయణ లు ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్యం : చారిత్రక, సామాజిక, సాంస్కృతిక ద్వర్ఘఫాలకు సంబంధించి మాడు రోజుల సదస్యులో

గూడెం క్వాంప్స్‌లో నూతన భవనాల ప్రారంభీక్షణం

మంత్ర భీత్య సత్యనారాయణ పోజరు - విసి ఆచార్య జివిఆర్ ప్రసాదరాజు

A portrait of T. S. Ravi, a man with dark hair and a prominent mustache, wearing a white button-down shirt. He is smiling at the camera. The background is slightly blurred, showing what appears to be a hospital or institutional setting with other people and medical equipment visible.

సంస్కరితము



కవిత్వ ప్రయోజనం!

కవి స్వయంభువే! సృష్టికర్త ఈ లోకాన్ని ఎలా తయారు చేస్తున్నాడో అలాగే కవి కూడా కావ్య సృష్టి చేస్తాడు. కవి సామాన్యాదు కాడు, ప్రతిభావంతుడు. ఒక సంఘటనను లేదా విషయాన్ని అందరూ చూస్తారు. కవి కూడా చూస్తాడు. ఆ సంఘటనలోని విశేషాన్ని గుర్తించి స్పందించి తాను అనుభవించిన విచిత్రానుభాతిని లోకానికి అందించే శక్తి ఒక్క ద్రష్ట అయిన కవికి మాత్రమే ఉంటుంది. వాళీకి హృదయం స్పందించి కరుణతో కరిగిపోయి శోకం ఝోకమయింది. అది అతనిని ఆదికవిగా చేసింది. కవి వాక్య తిరుగులేనిది. నిరంకుశమైంది. అతని చేతిలో ఏ వస్తువైనా సర్వాంగ సుందరంగా మారుతుంది.

అపారమైన కావ్యప్రపంచంలో కవే బ్రహ్మ. కవి తనకు తోచినట్లు విశ్వాస్తు మార్గగలడు. సుష్ఠుమైన మానవ చేతస్సును శాశ్వత ధర్మ గీతికలలో జాగ్రత్తం వేయటానికి కేవలం కవితా ప్రతిభ కాదు. అసాధారణమైన వృక్షిత్వం, అప్రతిమాతమైన శక్తి కూడా కవికి ఉంటుంది. బుమి వంటి విశాల విశ్వ ధర్మనం, సునిశితమైన మేధాశక్తి ఆనందామృతాన్ని అందరికి పంచి పెట్టాలన్న తపనతో ప్రేమపూర్వక హృదయంతో కవి కావ్య నిర్మాణం చేసి లోకానికందిస్తాడు. అందుకే కవితా ప్రపంచం వేరు. సామాన్యాలు చూడలేని వింతలన్నో, రహస్యాలన్నో కవి కంటికి కనిపిసాయి.

ఆ కవితా ప్రపంచాన్ని చూడాలంటే సత్యవీతుని భావలో చనంతో చూడాలన్నారు కవికోకిల దుష్టారి. కవిత్యం ఒక మెస్టరిజమ్ కవి కన్ను ఒక ప్రిజమ్ అన్నారు శేషందర్శకర్య. ఆ పట్టకంలో నుంచి చూస్తేనే ప్రపంచంలో అంతర్లేనంగా ఉన్న కనికట్టు కనిపిస్తుంది. కవి సంకల్పిత కావ్య ప్రపంచమంతా సుఖమయమై, ఉభావహమై లోక శైయస్సును కలిగిస్తుంది. కవి సృష్టించిన కావ్య ప్రపంచం మానవ జీవితానికి ధర్మాద్ధ కామ మోక్ష చతుర్మిథ పురుషోద్ధారాలను సమకూరుస్తుంది.

అందుకే కవి ఎప్పుడూ ఉదార మానవతావాద వైఖరిని వదలడు. అతని అంతరంగం ఆకాశమంత విశాలం. కవిది సత్య దర్శనం. ఆవిష్కారం వెన్నెలలూ విశదం. సామాజిక అవగాహన, రాజకీయ పరిశీలనతో మానవ స్వభావంలోని చిక్కుముదులను తీక్షణంగా, లోతుగా పరిశీలించే తాత్క్షిక లక్షణం కలిగి ఉంటుంది. సామాజిక న్యాయానికి, భద్రతకు ప్రాతినిధ్యం వహించే ప్రతిపక్షంలో కవి ఉంటాడు. ఏ కాలంలోనైనా సమాజం పొందే అనుమతపం యైకు గ్రాఫలే కవితా రూపంలో అవ్వతరిస్తూ ఉంటాయి.

కవిత్వం ప్రపార సొధనం కాదు. ఒక కరపత్రం. దాని మార్గం, ఉద్దేశం, ప్రయోజనం వేరు. సమాజాన్ని ఒక త్రాయి మీద నడిపించడమే దాని మార్గం. జీవితాన్ని వ్యాఖ్యానించటమే దాని ఉద్దేశం. మానవ సౌభ్రాత్రమే దాని ప్రయోజనం.

నెల్లారు ప్రాచీన తెలుగు విశిష్ట అధ్యయన కేంద్రం, మైసూరు భారతీయ భాషా సంస్కారం మూడు రోజులపాటు ఒక సద్గు రూపంలో తెలుగు ప్రాచీన కవిత్వాన్ని విఖ్యేషణ చేయడానికి నన్నయ విశ్వవిద్యాలయాన్ని వేదిక చేసుకోవటం ఎంతో ముదావహం. తుభమపు!

డा. తలారి వాసు

రెండోర్సోజు ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్యంపై సమగ్ర అధ్యయనం

03.02.23 (మీదియాసెల్) ఆదికవి నస్ను విశ్వవిద్యాలయంలో “ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్యం : చారిత్రక, సామూజిక, సాంస్కృతిక దృవ్యాభాలు” అనే అంశంపై నిర్మించిన మాడు రోజుకు జాతీయ సదస్య కుప్రవారం రెండవ రోజుకు చేరుకుంది. జాతీయ సదస్య సంఘాలకులుగా ఆచార్య మాదబూషించ సంపత్తి కుమార్, కన్నీసర్ గ్రా డా. తరపట్ల సత్యనారాయణ వ్యవహారించారు. యూనివర్సిటీలోని నన్నుయు, తిక్కన, ఎళ్లన పేర్లతో ఏర్పాటు చేసిన సభావేదికలపై తెలంగాణ విశ్వవిద్యాలయం ప్రిన్సిపాల్ డా. కరిమిండ్ర లావణ్య,

ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయం గౌరవ ఆచార్యులు వెలమల సిమ్మన్సు పోత్తీ శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయ హర్ష రిహిస్ట్రేటర్ ఆవార్య బి.గౌరిశంకర్, సవ్యాంధ్ర రాష్ట్ర రఘుతులు సంఘం ఒంగోలు తెల్క అరుజ, కైదరూజాదు కెంట్రీయ విశ్వవిద్యాలయ తెలుగుశాఖ ఆచార్య డి.విజయలభ్యై ప్రముఖ రచయితి దా.చిల్డర భవానీదేవి, లయోలా కళాశాల దా.గుమ్మా సాంబిలపరావు, జాతీయ సంస్కృత విశ్వవిద్యాలయం తిరుపతి డా.జె.బి.చక్రవర్తి ల అధ్యక్షత పహించి పరిశోధ పత్ర సమర్పణ కార్యకర్మాలను నిర్వహించారు. వీటిలో ప్రథానంగా పటిష్ఠ గోదావరి జిల్లా సంస్కృతముల చరిత్ర, సాహిత్య సేవ-పరిశీలన అనే అంశంపై దా.షైం బాబూజి, శ్రీనిధ కవి రచనలు - సామాజిక ద్వార్కధర్మం అనే అంశంపై కానాల రామచంద్రారెడ్డి, తెలుగు నాట వాగ్దేయ కారుల సాహిత్యం - సామాజిక స్పృహ అనే అంశంపై దా.పెద్దింటి ముకుందరావు, మనుచరిత శాస్త్ర-సామాజికాంశాలు అనే అంశంపై దా.జాదా

నీతాపత్రిరావు, తూర్పుగోదావరి జిల్లా గ్రామ దేవతలు చారిత్రక,
సాంస్కృతిక, విశైషిష్ట అనే అంశంపై నిద్రిష్టు రాజు, ప్రాచీన తెలుగు
సహిత్యం కులసంస్కృతుల అభివృద్ధస్తలు అనే అంశంపై డా.మల్లె
భాగ్యలక్ష్మి, రంగనాథ రామాయణం అవాల్కొంశాలు : సామాజిక
నేపథ్యం అనే అంశంపై అదిభంగ్ర రామాంజనేయులు, నీతి
శతకము - సామాజికంశాలు డా.బీ.పర్మిలా ప్రతిమ, మహాభారతం
- ద్రాష్టతి విహారం - సామాజిక దృక్కథం అనే అంశంపై
డా.ఎం.వెంకటగౌరి లు ప్రతులను సమర్పించారు. ఈ
కార్యక్రమాలలో అధ్యాపకులు, పరిశోధన విద్యార్థులు పాలోనొరు.



జయాలజీ ఫ్టెల్ వర్క్స్

ఆదికవి నన్నయ యూనివర్సిటీ
జియాలజీ మరియు జియోఫిజిక్స్
విద్యార్థుల పరిశీలన కోసం కెత్తారు
కంపెనీ గారీపట్టం క్యారీని
సందర్భంలో విభాగ
ఆచార్యులు పై లైనివాసరావు, జి.ఎస్.బ.
రిటైర్డ్ షిరెక్టర్ డా.జి.అప్పారావు,

ఎం. సత్యనారాయణ మరియు విద్యార్థులు
హజరయ్యారు. అగ్నిపర్వత బసాల్ట్ శిలలు
లావా ప్రవాహాలు మరియు వివరణాత్మక
పెట్రోలాజికల్, కంపౌజినల్
శిలాజాలను పరిశీలించారు. అరుదునై
శిలాజాలు మరియు రాక్షిస్పెసిమెన్ ల
సంఖ్యలు సేకరించారు. అలాగే
జీలకర్పగూడం సమీపంలోని గుంటువల్లి
గుహల ప్రదేశాన్ని సందర్శించారు.
బొధూరామ పురావస్తు ప్రదేశంలో
విద్యార్థులకు అవకేష నిర్మాణాలు మరియు



నిక్షేపణ పరిసరాలను పరిశీలించి శిక్షణను
అందించారు. క్రాన్ బెడ్ఫోర్డ్ నిర్మాణాలతో
నీటి ప్రవహ దిశలను సూచించారు.

ఇంజనీరింగ్ విద్యార్థులకు అవగాహన కార్యక్రమాలు

యూనివర్సిటీ కాలేజ్ ఆఫ్
 ఇంజినీరింగ్ లోని క్లబ్ అంగీకొని, పైన్స్
 మరియు హ్యామూనిటీస్ విభాగం, గో
 అబ్రాడ్ కన్సల్టేన్స్ పైదరాజుతో కలిసి
 ఏదేశీ విద్యా అప్సాశాలపై అపగాహన
 కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించారు. క్లబ్
 కోఆర్డినేటర్ బిబి అహ్మద్ అలీబా
 మాహ్మదురు క్లబ్ ద్వారా విద్యార్థులకు
 ఎవెన్సెర్కడబ్స్ నైపుణ్యాలను
 మెరుగుపరచడానికి అకడమిక్ గ్రైడ్స్‌తో
 పాటు ఐఐఎల్‌టీఎస్ శిక్షణ కూడా
 అందిస్తున్నామని తెలిపారు. విద్యార్థులు
 క్లబ్‌ల ద్వారా అందించే సేవలను
 సదినియోగం చేసుకోవాలని పైన్స్ అండ్
 హ్యామూనిటీస్ విభాగం కోర్సు కో ఆర్డినేటర్
 డా. జి. క్రిస్తీమారిటా పేర్కొన్నారు. ఈ
 సందర్భంగా డా.వి.పెర్సీన్ మాట్లాడుతూ



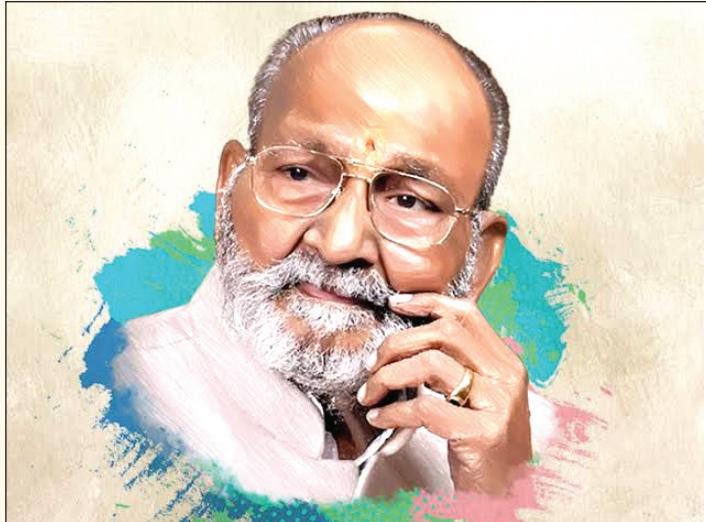
ಅಮೆರಿಕ, ಯೂಕೆ, ಅಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ಹಂತಿ ದೇಶಗಳ್ಲಿ ವಿದೇಶಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿನು ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿನು ಚೆನ್ಹಡುಕ ವಿವಿಧ ಅಂತರಾಳಕು ಸಂಬಂಧಿಸಿನ ಸಮಾರಾಣ್ಯಿ ಅಂದಿನೆಂದುಕು ಇಟುವಂತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ದೊಪ್ಪಾದವಡ್ಡಾಯನಾರು.

రిసోర్టీ పర్సన్ వినోద కుమార విదేశాల్లో
ఉన్నత విద్యను అభిస్థించే దశలను
విద్యార్థులకు తెలియజ్జేశారు. విదేశాల్లో
విద్యుత్సర్వసింహదం వల్ల కలిగే ఆనక్క
ప్రయోజనాలను తెలియజ్జేశారు.

ప్రతిభావాణి

కళాతపస్సీ కె. విశ్వనాథ్

(19.2.1930 - 2.2.2023)



బాపులు జిల్లా రేపల్లెలో జన్మించారు. తల్లిదండ్రులు కాశీనాథుని నుబ్రహ్మణ్యం, శ్రీమతి సరస్వతి. గుంటూరు హిందూ కళాశాలలో ఇంటర్ బైయెట్, అంధ్ర క్రిస్టియన్ కళాశాలలో బీఎస్సీ పూర్తి చేశారు. తండ్రి చెవ్వెలో విజయ వాహిని స్కూడియోలో పనిచేసేవారు. విశ్వనాథ్ డిగ్రీ పూర్తువుగానే అదే స్కూడియోలో సాండ్ రికార్డ్స్ గా సినీ జీవితాన్ని ప్రారంభించారు. పాతాళబ్రహ్మ సినిమాకు అసిసెంట్ రికార్డ్స్ గా చేశారు. అదుర్తి సుబ్బారావు గారి దగ్గర అసోసియేట్ గా చేశారు. 1965లో ఆత్మగౌరవం సినిమా దర్శకునిగా అవకాశం పచ్చింది. తొలివిత్రానికి సంది అవార్డు సాధించారు. సాగర సంగమం, స్వాతిముత్యం, సిరిసిరిమువ్వు, శృతిలయలు, సిరివెన్నెల, ఆపద్యాంధవుడు, స్వయంకృషి వంటి సినిమాలు అందించారు. 1992లో పడ్డతే, 2017 లో దాదాసాహెబ్ పాత్మే అవార్డు, రఘుపతి వెంకయ్ అవార్డును అందుకున్నారు. నంది, ఫిల్మ్ ఫేర్ అవార్డులతో పాటు పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం నుండి గౌరవ డాక్టరేట్ అందుకున్నారు. 1980 ఫిబ్రవరి 2న శంకరాభరణం సినిమా విడుదలంది. అదే తేదీలో ఆయన మరణించడం యాదృచ్ఛికం.

కె. విశ్వనాథ్ తెలుగు సినీ జగత్తులో దర్శక బుపి సమాజంలో పేరుకపోయిన సమస్యల్ని ఆయన చిత్రాలు కట్టిదుట పిలిపి నిలదీసి పరిష్కారాలను సూచించాయి. ఆచార వ్యవహారాల కన్నా మానవత్వం గొప్పదని “శంకరాభరణం” సినిమా సమాజానికి సందేశాన్ని ఇచ్చింది. మనములను విడదీసే కుల వ్యవస్థను చెరిపివేయాలని “సప్పది” స్పష్టం చేసింది. చేసే పని తప్పను అయితే అది మనల్ని ఉన్నత స్థాయికి తీసుకు వెళుతుందని “స్వయంకృషి” చెప్పింది. అవినీతి అక్రమాలను ఎదుర్కొచ్చానికి హింస మార్గం కాదని శాంతియత మార్గమే ఉత్తమమని “సూఢారులు” బోధించింది. వరకట్టం సమస్యని సునిశిత హస్యంతో మేళవించి “శుభలేఖ” చూపించింది. ఎంత ఉన్నతమైన వ్యక్తినైనా అనూయ ద్వేషాలు అధికారాలికి దిగజారుస్తాయని “స్వాతికరణం” కళ్ళు తెరిపించింది. సమాజాన్ని సినిమా జాగ్రత్తం చేయగలదని మనసా వాచా కర్మణా విశ్వనాథ్ నమ్రి అరుదైన అధ్యాత్మమైన చిత్రాలను వెండితెరపై కమనీయంగా మలిచారు.

ఆ అసమాన యశ్శికి నన్నయ వాణి అక్షర నిరాజనాన్ని సమర్పిస్తుంది.

మంచిమాట



మైదట మీరు పవిత్రులు కండి. ప్రపంచమంతా పవత్తంగా కనబడి తీరుతుంది.

Purify yourself first and the world is bound to be purified then.

- స్వామి వివేకానంద.

సాప్త బాల్ మహిషల టీమ్ సెలక్షన్

ఆదికవి నన్నయ విశ్వవిద్యాలయంలో మహిషల సాప్త బాల్ టీమ్ సెలక్షన్ ను యానివర్సిటీ రిజిస్ట్రేర్ ఆపర్యూ డి.అటోక్ ప్రెరంభించారు. ఈ సెలక్షన్ కు వ్యాయామ విద్యా కళాశాలలు మరియు డిగ్రీ కళాశాల నుండి 55 మంది కీడాకారులు హాజరయ్యారు. వీలో ప్రతిభ కనపరచిన 16 మందిని యానివర్సిటీ టీమ్ గా ఎంపిక చేసి థండీఫుడ్ లోని పంజాబ్ విశ్వవిద్యాలయంలో జిల్లిగే జాతీయ పోటీలకు పంపిస్తారని చెప్పారు. క్రీడాకారులందరికి ఈ భాగాంక్షలను తెలియజేసి సాప్త బాల్ పోటీలను ప్రెరంభించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఓ.ఎస్.డి ఆచార్స్ ఎల్.పెట్, ప్రైవీపోల్ డా.కె.సుబ్బారావు, ఎం.పి.ఊస్ కోర్టు కోర్టునేటర్ డా.బాలసత్యారాయణ, సోప్పు దోర్స్ సెక్రెటరీ డా.మాటిన్ బాబు, నారాయణ, రావుద్ ఖాన్, హాబీబ్ భాషా తదితరులు పాల్గొన్నారు.



ఎన్వెన్వెన్ బీచ్ కీనింగ్ ప్రోగ్రాం

ఆదికవి నన్నయ యానివర్సిటీ ఎం.ఎస్.ఎల్ క్యూపస్ కాకినాడ జాతీయ సేవా సమితి (ఎన్వెన్వెన్) మరియు ఆల్ ఇదియా ఉమెన్ కాస్టరెన్ సంయుక్తంగా నిర్వహించిన ఎస్టేఫర్ బీచ్ కీనింగ్ ప్రోగ్రాంలో క్యూపస్ విద్యార్థులు ఉత్సాహంగా పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా ప్రైవీపల్ డాక్టర్ ఎం. కమల కుమారి మరియు ఏషడబ్బుసి కోశాధికారి పద్మజ రాజి హాజరయ్యారు. ఈ సందర్భంగా ప్రైవీపల్ డా. ఎం. కమల కుమారి మాటలు పర్యాటకులను విశేషంగా ఆకర్షించే ఎస్టేఫర్ బీచ్, ఉప్పుర్ బీచ్, ఉప్పుర్ లాంటివి మాసిక్ లాంటివి మాసిక్ క్లాబ్ ఇస్ట్రిబ్యూషన్ అందుర్చున్నారు. బీచ్ కీనింగ్ ప్రోగ్రాం చేయడం నిజంగా అభినందనియం అని పేర్కొన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఎన్వెన్వెన్ అధికారులు ఎల్ మధు కుమార్, వి ప్రైవీపారావు, శ్రీరాముర్జు, మసోజ్ దేవా తదితర బోధన బోధన సిబ్బంది మరియు విద్యార్థులు పాల్గొని ప్లాస్టిక్ వ్యర్థాలను వివిధ వ్యర్థాలను తొలగించి వాటిని ముఖ్యపాలిటీ పారు సూచించిన ప్రదేశాల్లో నిష్టివం చేశారు.



విక్రీ క్లబ్ ఆధ్వర్యంలో

యుక్తి

యానివర్సిటీ కాలేజ్ అప్ ఇంజనీరింగ్ ఈసిక్ విభాగం విక్రీ క్లబ్ ఆధ్వర్యంలో యుక్తి పేరుతో యాటిట్యూడ్ అండ్ రిజనింగ్ కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో 51 మంది విద్యార్థులు 18 గ్రూప్ లుగా పాల్గొన్నారు. క్లబ్ కోఆర్డినేటర్ అలికాని విజయరఘ్ విజేతల విపరాలను తెలియజేసారు. మొత్తం 90 మార్కుల పరీక్షలో 63 మార్కులు సాధించిన డి.తేజీర్, సిహెర్.రాజేష్, సిహెర్.కెత్తన్ కుమార్ గ్రూప్ మొత్తం స్కోర్సులో నిలిచిందన్నారు. అలాగే 59 మార్కులతో డివి.రత్నకుమార్, జి.ఎస్.వి.కె.చైతన్య, వై.ప్రసన్సు కుమార్ రెండవ స్థానంలో నిలిచారని చెప్పారు. విజేతలను ప్రైవీపాల్ డా.వి.పెర్స్‌న్ అభినందించారు.

భూమి కోసం...!!



మనం నివసిస్తున్న ఈ భూమికోసం, చుట్టూ ఉన్న సమాజం కోసం ఒక్క నిమిషం కేటాయిద్దాం. మంచ పర్వతాలు కరిగిపోతున్నాయి అడవుల నాశనప్పోతున్నాయి ప్రకృతి పైపెట్టాలు సంభవస్తున్నాయి. చెట్లు సరకడం వలన, అతిగా ప్లాస్టిక్ వినియోగించడం వలన భూమిపై వస్యపోటుల ఉనికిని మనం ప్రశ్నాఫకం చేస్తున్నాం! భూతాపం పెరిగిపోతుంది నేలలో సారం తగ్గిపోతుంది. రోజురోజుకి తుఫానులు, భూకంపాల తీవ్రత అధికమవుతున్నాయి. ఈ ఆపదల నుండి మనల్ని మనం కాపాడుకుండా.. రండి ఈ భూమి కోసం మనం ఒక్క నిమిషం కేటాయించండి. మొక్కల నాటి పెంచుదాం క్లాసీక్ వినియోగం తగ్గించుకుండా. ప్రకృతి వస్తువులను కాపాడుకుంటామని, స్వచ్ఛమైన నీటిని అందించామని!

- జి. సుశాంత్ కుమార్

కాకినాడ క్వాంప్స్‌లో మల్లాది సత్యలింగం నాయక్ర వర్ధంతి



ఆదికవి సన్నయ యూనివర్సిటీ ఎంఎస్‌ఎస్ క్యాపస్‌
కాకినాడ నందు మహానీయులు శ్రీమల్లాడి సత్యలీంగం నాయకర్
108వ వర్ధంతి కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమానికి
ముఖ్యాతిథిగా ఆదికవి నన్నయ యూనివర్సిటీ ఉపకులపతి ప్రొఫెసర్
జివిఆర్ ప్రసాదరాజు, అధ్యయనులు క్యాపస్ ప్రిన్సిపల్ డా. ఎం.
కమలకుమారి, ఎం.ఎస్. ఎన్ చారిటీస్ షైర్స్ మల్లాడి కార్టీక
నాయకర్, స్వర్గియ మల్లాడి శివరం నాయకర్ సతీమణి శ్రీమతి చంద్ర
కుమారి, ప్రొఫెసర్ ఎన్. ప్రశాంతిశ్రీ అతిథులుగా హజ్రె మహాదాత శ్రీ
మల్లాడి సత్యలీంగం నాయకర్ విగ్రహానికి ఘాలమాలతో ఘన నివాశి
అర్పించారు. తరువాత విద్యార్థులను ఉద్ఘాటించి వీసీ మాట్లాడుతూ “
ఆంధ్రప్రదేశ్లో ముఖ్యంగా కాకినాడ సగరంలో ఎంఎస్‌ఎస్ చారిటీస్

గూర్చి వారు చేసే సేవ కార్యక్రమాలు గూర్చి చిన్నపీల్లల నుండి పెద్దవాళ్ల వరకు ఎవరిని అడిగినా చెబుతారని అంతటి ప్రామణ్యమైన ఎం.ఎస్. ఎన్ క్యాంపస్ లో విద్యార్థులు చదపడం నిజంగా పూర్వజ్ఞాను సుకృతమని అన్నారు. ప్రశ్నతం అంతర్ప్రదేశీ ముఖ్యమంత్రివర్యులు జగన్నాథాన్ రద్ది ఎన్నో విద్యాపరమైన అభివృద్ధి కార్యక్రమాలు చేపట్టి భావితరాల అభివృద్ధి విద్యతోనే సాధ్యమని అనేక పథకాలను ప్రవేశపెట్టి విద్యార్థులను ప్రోత్సహిస్తూన్నారని చెప్పారు. నిరక్షరాస్యాలు అయిన మహోదాత శ్రీ మల్లాది సత్యలీంగం నాయకర్ భావితరాల కోసం అత్యంత సంపన్మామైన తన ఆస్తిపోస్తులను అన్నిచీని విద్యార్థుల అభివృద్ధి పనులకు దానం చేయడం విద్య పట్ల వారికి గల నిబిధ్యతని తెలియజేసుండని చెప్పారు. అలాగే ప్రశ్నతం చెర్చున్ గా వ్యవహారిస్తున్

మల్లడి కార్కెన్ నాయకర్ తన తండ్రి అడుగుజాదల్లో ఈ సూర్యిని
కాపాడుతూ చిన్న వయసులోనే పరిణితి చెందిన ఆలోచనతో
ఎవసేవన చారితీనే ని కాపాడడం హర్షదాయకమని సూచించారు. ఈ
సందర్భంగా స్తుతి సభను ఏర్పాటు చేసిన అదికవి నన్నయు
యూనివర్సిటీ ఎం.ఎస్.ఎస్. క్యాంపస్ ప్రిన్సిపల్ డా. ఎం. కమల
కుమారిని ప్రశంసించి రాబోవు తరాలలో క్యాంపస్ అభివృద్ధికి తన
వంతు కృషణి అందిస్తానని తెలియజేశారు. విద్యార్థులతో ముచ్చలీంచి
అత్మజ్ఞరూప్యి మంచి అలవాటును ఏ విధంగా పెంపాందించుకోవాలనే
అంశాలపై చర్చించారు. ఈసందర్భంగా పీసీ ప్రసాదరాజును ప్రిన్సిపల్
సన్మానించి అభినందించారు. ఈ కార్యక్రమంలో బోధన, బోధనేతర
సిబ్బంది మరియు విద్యార్థులు పాలొన్సారు.



తెలుగు సైన్స్‌ఎంజీనీరింగ్

ఆదికవి నన్నయ యూనివర్సిటీ డిపార్ట్మెంట్ అఫ్ లైఫ్
 సైన్సెస్ అండ్ రోట్సులో సీనియర్ విద్యార్థులు జానియర్
 విద్యార్థులకు ప్రేషన్స్ పార్టీసిచ్చ ఫున్షన్గా స్ట్రేగీతం పరికారు.
 ఈ పార్టీలో బయాకెమిస్టీ, బయాకెపొలాజీ, అక్సప్స్ట్రోన్స్,
 జ్వాలజీ విబాగ అధికారులు, విద్యార్థులు అసందంగా
 పాఠోనారు.

